

Mehr Weihnachten geht nicht: Voice and Spirit stimmen ein

APPEN „Step into Christmas“ so lautete das Motto der diesjährigen Doppelkonzerte mit dem gemeinsamen Chor Voice and Spirit der beiden Kirchengemeinden St. Johannes aus Appen und St. Michael aus Moorrege-Heist unter der Leitung von Catrin Jacobsen. Die Titel-Wahl hätte treffender nicht sein können, eine bessere Einstimmung auf Weihnachten ist kaum denkbar. Schon auf dem mit Kerzen beleuchteten und von Weihnachtskugeln gesäumten Weg zu der kleinen St. Johannes Kirche umströmte die Besucher der Duft frisch gehäckselter Sägespäne, heiß dampfenden



Chorleiterin Catrin Jacobsen bewies ein gekonntes Händchen bei der Auswahl. Der Chor wurde von Christoph Meyer-Janson (links) am Klavier und Björn Kempcke begleitet.

FOTO: THOELÉN



Der Chor Voice and Spirit der Kirchengemeinden St. Johannes aus Appen und St. Michael aus Moorrege-Heist riss mit viel Freude am Singsen seine Zuschauer mit.

FOTO: NATASCHA THOELÉN

Punsch sowie Gebäck mit winterlichen Gewürzen. Vor dem Gotteshaus stand ein einladender, weihnachtlich dekoriertes Pavillon zum Klönen in der Konzertpause. Das weiß strahlende Innere des Kirchenraums, das mit seinen runden Fenstern zu beiden Seiten und der geringen Höhe eher an einen luxuriösen Stall erinnert, war ebenso liebevoll mit vielen Kerzen und Sternen geschmückt. Nur fünf Minuten dauerte es nach Öffnen des Tores, dass er bis auf den letzten Platz gefüllt war. „Es ist zwar so wenig Platz, aber die Stimmung und Atmosphäre sind immer außergewöhnlich und für mich eine echte Einstimmung auf Weihnachten“, sagte Kerstin Lügger

aus Moorrege. Jacobsen traf mit ihrer Song-Auswahl ganz offensichtlich genau ins Schwarze bei ihrem Publikum. Mitreißende Weihnachtsvorfreude, ansteckender Spaß am Singen sowie besinnliche Adventsstimmung – all das kam in ihrer Mischung aus weihnachtlichen Popsongs wie dem Motto-Titel „Step into Christmas“ von Elton John, traditionellen Christmas Carols und europäischen Weihnachts-Gospels zum Ausdruck. „Das diesjährige Lieblingslied aller Chormitglieder ist der Song „Oh, Holy Night“, sagte Jacobsen. Er sei neu im Repertoire des beliebten Chores, denn mehr Weihnachten gehe nicht, so die Chorleiterin wörtlich. *thö*